

## Резюме проекта

Название проекта	<b>«Душеполезные встречи вместе с музыкой»</b>
------------------	--

## Лидер проекта

Темяшева Татьяна Константиновна	Заместитель директора во учебно-воспитательной работе	<p><b>2011 год</b>, проект «Вперёд, искусство!», Госкорпорация Росатом, успешно реализован с августа по декабрь 2011 года.</p> <p><b>2012 год</b>, проект «Душеполезные встречи вместе с музыкой», Благотворительный Фонд Преподобного Серафима Саровского, конкурс «Православная инициатива»; Госкорпорация Росатом; стал победителем, успешно реализован с января по декабрь 2012 года.</p> <p><b>2013 год</b>, проект «Семья – начало всех начал» реализуется с января 2013 года за счёт средств Детской школы искусств и с помощью меценатов; в июле 2013 года стал победителем конкурса, проводимого Госкорпорацией Росатом, реализация проекта будет продолжена с августа по декабрь 2013 года.</p>
---------------------------------	---	---

## Основные цели и критерии достижения целей проекта

Цель	Задачи	Критерии достижения	Плановое значение критерия
<p>1. Развитие культурной среды города;</p> <p>2. Противодействие тенденциям деградации исконных нравственных ценностей и исторически сложившихся устоев российского общества;</p> <p>3. Содействие возрождению и формированию христианской православной культуры.</p>	<p>1. Расширение рамок духовного и художественно-эстетического просвещения жителей города Заречного;</p> <p>2. Обеспечение согласованных и системных действий муниципальных учреждений культуры, православного сообщества, трудовых и учебных коллективов;</p> <p>3. Приобщение к православной культуре молодёжи;</p> <p>4. Налаживание творческих контактов с трудовыми коллективами.</p>	<p>Тематика мероприятий вызвала большой интерес у молодых специалистов предприятий и у молодых родителей. Увеличилось число посетителей на мероприятиях проекта. Задавались вопросы о том, когда и где будут проходить подобные встречи, а также о продолжении проекта, высказывались предложения по содержанию следующих встреч, интересовались деятельностью Воскресной школы.</p>	<p>Значимость результатов реализации проекта проявится в результате осознания горожанами, участниками встреч, важности православной веры и соблюдения христианских заповедей в их жизни. То, что делается в рамках проекта – капля в океане той работы, которой необходимо заниматься каждодневно, охватывая всё большее число жителей города, особенно молодёжи.</p>

## Описание проекта

Город Заречный Пензенской области основан в 1958 году как часть государственной программы по созданию ядерного щита страны. Современные процессы возрождения исторических и культурных традиций России находят отклик у горожан: изменяется мировоззрение, обращаясь к истокам нравственной чистоты – православию. Строившийся в советский период город не имел своих религиозных святынь, только в 1997 году в городе был открыт Воскресенский Молитвенный Дом, в 2008 году – Часовня Св. Пантелеймона на территории больничного комплекса.

Строительство нового православного Храма в городе Заречном началось в 2011 году. Представители среднего поколения и молодёжь начинают ходить в церковь, но мало знают о Христе, о православии и его истории. Довольно значительная часть молодёжи и среднего поколения и вовсе потеряли нравственные ориентиры под агрессивным натиском насаждаемой псевдокультуры и материально-потребительского мировоззрения. Назрела необходимость в духовном просвещении горожан, в возрождении православных традиций.

Учреждения культуры и дополнительного образования г. Заречного совместно с православным духовенством проводят «Круглые столы», культурологические чтения, научно-практические конференции, благотворительные Рождественские ёлки. В 2007 году при поддержке Фонда преподобного Серафима Саровского был проведён Благотворительный фестиваль православной и народной культуры «Свет души», в рамках которого были организованы концерты в трудовых коллективах города, ставшие в дальнейшем традиционными. В помещениях Детской школы искусств в течение трёх лет занимается Воскресная школа Воскресенского Молитвенного Дома.

Однако для улучшения духовного здоровья горожан необходима **системная** работа, **постоянная** совместная деятельность духовенства и творческой интеллигенции.

Проект «Душеполезные встречи вместе с музыкой» ориентирован на достижение долгосрочных **целей** общественного развития города Заречного. Важнейшими из них являются:

- противодействие тенденциям деградации исконных нравственных ценностей и исторически сложившихся устоев российского общества;
- содействие возрождению и формированию христианской православной культуры.

Проект «Душеполезные встречи вместе с музыкой» представляет собой **цикл** мероприятий, проводимых на предприятиях, в учебных заведениях и организациях города. Каждое мероприятие включает в себя:

- беседу священнослужителя о Христе, православной Церкви, о её вероучении и истории;
  - концерт классической и русской народной музыки в исполнении учащихся и преподавателей Детской школы искусств, воспитанников Воскресной школы;
- тематические праздники и детские утренники.

**Уникальность** проекта заключается в том, что он представляет собой:

- синтез педагогики, культуры, искусства и живого пастырского слова;
- разновозрастной состав участников (от 5 лет до 80 лет);

Социальный эффект	
Целевая группа	Эффекты от реализации проекта (описание позитивных изменений, которые произойдут в результате реализации проекта)
Учащиеся общеобразовательных школ города, студенты Зареченского технологического колледжа, молодёжь, трудовые коллективы города, жители города	<p>Организована и проведена работа по формированию позитивных нравственных изменений в сознании горожан – участников проекта, по пробуждению интереса к православной истории России, её традициям.</p> <p>Успешно осуществлялась пропаганда классического и народного искусства среди работников предприятий и школьников города.</p> <p>Повысился исполнительский уровень учащихся Детской школы искусств - участников концертных программ.</p> <p>Привлечено внимание к деятельности Детской школы искусств, к роли искусства в жизни людей и в формировании личности ребёнка.</p> <p>Внесён позитивный вклад в формирование художественного вкуса, нравственности и общего уровня культуры горожан.</p> <p>Налажены творческие контакты с трудовыми коллективами, что проявилось в приглашении творческих коллективов Детской школы искусств на мероприятия в городские организации и совместном планировании творческой деятельности.</p> <p>Мероприятия в рамках проекта освещались в СМИ города, на сайте Администрации города Заречного и Департамента культуры и молодёжной политики города Заречного.</p> <p>Для оценки эффективности и результативности проекта, а также с целью получения обратной связи и впечатлений о проведённых мероприятиях среди слушателей проводился социологический опрос.</p>

Решаемая проектом проблема	Актуальность проблемы
	<p>Проект стал известным и востребованным среди горожан разного возраста, что свидетельствует о его успешности. Мероприятия проекта обсуждались на совещаниях директоров учреждений культуры, на планёрке у Главы администрации города, о востребованности проекта свидетельствуют поступающие заявки от руководителей школ, предприятий и организаций о включении в план на 2013 год аналогичных «Встреч» в их трудовых коллективах.</p> <p>Для оценки эффективности и результативности проекта, а также с целью получения обратной связи и впечатлений о проведённых мероприятиях среди слушателей проводился социологический опрос.</p> <p>Всего в опросе приняло участие 129 человек. По полу респонденты распределились следующим образом: женщины- 60%, мужчины – 40%</p> <p>Возрастное распределение респондентов: 18- 23 лет - 5,4%; 24-30 лет - 12,4%; 31-40 лет – 31%; 41-50 лет – 22,5%; старше 51 года - 27 %.</p> <p style="text-align: center;">Результаты опроса:</p> <p>1. Степень удовлетворенности от встречи оценивалась слушателями по 7 балльной шкале, где 7 - самая высокая оценка, 1- самая низкая.</p> <p>Если брать среднюю оценку по всей выборке опрошенных, то она составила 6,7 баллов. Это очень высокая оценка, которая свидетельствует о том, что 85% респондентов очень понравилась проведенная встреча.</p>

	<p>Данная высокая оценка характерна для всех возрастов респондентов и не различается у мужчин и женщин. Наиболее типичными комментариями данной оценки были такие высказывания в анкетах: «Понравились художественные номера и старательность учащихся. Понравился и был полезен рассказ священника», «Интересный рассказ священника, незабываемая классическая и народная музыка», «Очень понравилось выступление всех участников и сама программа».</p> <p>2. Для определения роли и значения подобной формы культурной работы «на рабочем месте» респондентам было предложено выбрать не более двух утверждений, предложенных в анкете, с которыми они больше всего согласны. Ниже дается ранжированный ряд этих утверждений в порядке убывания «поданных за них голосов» (в % от общего числа опрошенных)</p>
<p>Сегодня в нашем государстве нет проблемы более важной, чем проблема духовного становления человека, которая начинается в семье. Поэтому одной из основных причин кризиса в духовно-нравственной сфере современного общества является разрушение традиционных устоев семьи: разрушены нравственные представления о браке и семье, повреждены устои семьи, утрачено традиционное восприятие родительства и детства, деформация коснулась и сферы семейного воспитания. Следствием кризиса семьи являются многочисленные проблемы детства - чрезвычайно велик процент детей с отклонениями от нормы в состоянии здоровья, нарушены процессы формирования нравственной сферы. Очевидно, что приоритет земных интересов над духовно-нравственными ценностями, разрушение семьи, утрата ею воспитательных функций приводит к вступлению в самостоятельную жизнь инфантильных, нравственно и духовно неполноценных молодых людей, что, несомненно, подрывает корни благосостояния и стабильности российского общества. Для России с ее многовековой православной культурой все это противоестественно и губительно.</p>	<p>Выход из сложившейся кризисной ситуации один - содействовать укреплению семьи посредством:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>восстановления в общественном сознании традиционной ценности брака, семьи, престижа материнства и отцовства,</li> <li>возрождения отечественной культурно-исторической и религиозной традиций,</li> <li>творческого воссоздания в современных условиях традиционного уклада жизни общества и семьи.</li> </ol> <p>Эта проблема волнует и нас, педагогических работников Детской школы искусств. Нам сегодня нельзя стесняться гражданской нравственной позиции. Каждый думающий человек, чувствующий себя ответственным за судьбы Родины, призван сегодня быть верным семьянином, носителем чистого и прекрасного слова, отстаивать психологию скромного труженика, работающего не за страх, а за совесть, человека, способного и готового делиться золотниками веры, истины и любви.</p> <p>Зная о великой воспитательной силе классического искусства, о её роли в формировании позитивных установок и нравственных ценностных ориентаций, педагоги школы приняли решение о реализации данного проекта. Коллектив ДШИ имеет все возможности для художественно-эстетического просвещения горожан, а партнёры - священники Воскресенского Молитвенного Дома г. Заречного Пензенской области - для проведения просветительских бесед о духовном воспитании в семье.</p> <p>Проект актуален и необходим жителям города, такие «Душеполезные встречи» надо продолжать, и не только в трудовых коллективах, но и в молодёжной аудитории, в школах, для молодых родителей – в детских дошкольных учреждениях, расширяя постепенно тематику и содержание бесед в рамках «Встреч».</p>

Описание механизма, поэтапный план реализации проекта (маркетинговый план)

1.	Заключение договоров с организациями и предприятиями.
2.	Составление графика проведения мероприятий, согласование с организациями - партнёрами
3.	Составление концертных программ и сценариев
4.	Заказ автотранспорта
5.	Написание фонограмм, пошив костюмов, приобретение музыкальных инструментов.
6.	Создание эскизов и заказ афиш и листовок - миньонов
7.	Размещение информационных материалов в местах проведения мероприятий.
8.	Подготовка технического и звукового обеспечения мероприятий
9.	<p>Проведение мероприятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рождество Христово»: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Благотворительная ёлка для детей из малообеспеченных и многодетных семей</li> <li>1.2. Рождественская ёлка для одарённых детей</li> <li>1.3. Рождественская ёлка для детей Воскресной школы Воскресенского Молитвенного Дома</li> </ol> </li> <li>2. «Крещение Господне» Праздничный концерт</li> <li>3. «Сретение Господне» («Прощёное воскресенье») Тематический вечер</li> <li>4. «Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье)» Тематический вечер</li> <li>5. «Благовещение Пресвятой Богородицы» Тематический вечер</li> <li>6. «Пасха Христова» Праздничный концерт</li> <li>7. «День Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» (День славянской письменности и культуры) Тематический вечер</li> <li>8. «День Святой Троицы» Праздничный концерт</li> <li>9. «День святых благоверного князя Петра и княгини Февронии» Праздник семьи</li> <li>10. Преображение Господне</li> <li>11. Рождество Пресвятой Богородицы (2 встречи)</li> <li>12. Покров Пресвятой Богородицы (2 встречи)</li> <li>13. Празднование Казанской иконе Божией Матери</li> <li>14. Тематический вечер, посвящённый Дню матери (чествование православных семей)</li> <li>15. Введение во Храм Пресвятой Богородицы (2 встречи)</li> </ol>
10.	Подготовка отчёта

## Информация об организациях-участниках проекта с указанием роли в реализации проекта

Партнёрами в проведении мероприятий проекта являются – священнослужители Воскресенского Молитвенного Дома, Дворец культуры «Современник» и Воскресная школа Воскресенского Молитвенного Дома города Заречного, с которой Детская школа искусств сотрудничает в течение трёх лет.